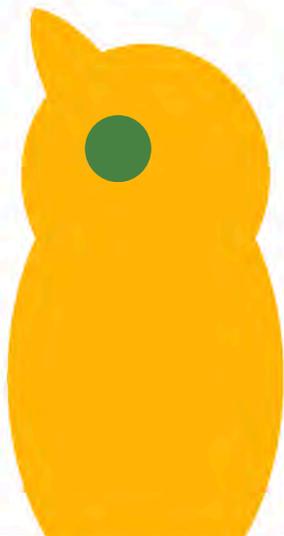




niñoEDITOR



## ► ¿Y después?

*Autor: Katsumi Komagata*

**Novedad**

¡Un círculo! ¿Y después? ¡Un zorro! ¿Y después? ¡Un oso!  
¿Y después? ¡Pececitos! ¿Y después? ...  
¡Te toca descubrirlo a ti!

Detrás de una aparente simplicidad, las creaciones del genial artista japonés, Katsumi Komagata, acompañan la curiosidad estimulando el desarrollo cognitivo del niño.

Un libro para jugar y compartir con bebés y pre lectores.

#ANIMALES #COLORES #FORMAS [o A 3 AÑOS]

Cartoné con Calados

Tamaño: 12 x 12 cm.

12 páginas

ISBN: 978-956-9569-40-1



## ► Más allá del mar

Autor: Taro Gomi

Traducción: Marta Morros Serret

¿Qué habrá más allá del mar? ¿Habrá casas más allá del mar? ¿Casas donde viven otros niños? ¿Algunos se sentirán solos? A través de simples preguntas y reflexiones, el niño de esta historia nos invita a pensar sobre lo desconocido y lo diferente, sobre lo lejano y lo incierto. Y nos adentra en el universo invisible que se abre camino en la construcción de cada identidad.

#VÍNCULOS #REFLEXIÓN #IDENTIDAD #TERRITORIO #DESCONOCIDO  
#INMENSIDAD [4 A 8 AÑOS]



36 páginas

20,5 x 24 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-38-8







## ► ¡RI-DÍ-CU-LO!

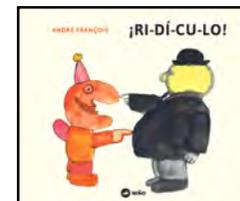
Novedad

*Autor: André François*

*Traducción: Eugenio López Arriazu*

Polichinella y Rappel se miran fijamente, se señalan con el dedo y encuentran todo tipo de motivos para morirse de risa y burlarse el uno del otro. Polichinella tiene una nariz grande y es capaz de pararse sobre ella. Rappel tiene una gran barriga y se balancea como si fuera una mecedora. “¡Somos RI-DÍ-CU-LOS!”, admiten entre risas cuando deciden ir a burlarse del dragón de dos cabezas. Una desopilante historia que nos invita, con humor, a reflexionar sobre las diferencias y la aceptación.

#TOLERANCIA. #IDENTIDAD #BULLYNG [3 A 7 AÑOS]



32 páginas

25 x 20,5 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-39-5

SERIE

# GIANNI RODARI

## Cuando los gatos vuelan

¿Qué pasa cuando los gatos vuelan? Viajamos junto a Gianni Rodari con cuentos y poemas, con la mirada hacia el cielo, hacia lugares lejanos... ¡leemos como los gatos! Tres libros cartoné para pequeños y primeros lectores.

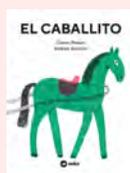


Ilustración: Andrea Antinori - Traducción: Laura Wittner

Cartoné. 24 páginas. Formato: 18 x 23 cm

Edad sugerida: de 0 a 6 años

Novedad





**Novedad**

## ► **A dormir, a levantarse**

*Historia: Gianni Rodari*

*Ilustración: Andrea Antinori*

*Traducción: Laura Wittner*

Una niña que se vuelve una hormiga pequeñísima a la hora de dormir, y amanece convertida en una mariposa, teje junto a su madre un universo de complicidad y juego en torno a la hora del sueño y el despertar. Una historia entrañable, para primeros lectores, que nos llega directo desde el universo fantástico de Gianni Rodari, bellamente ilustrada por Andrea Antinori,

#RIMAS #PRIMEROSLECTORES #JUEGO [2 A 5 AÑOS]



24 páginas

18 x 23 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-37-1

## ► El Caballito

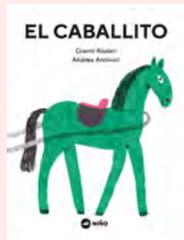
*Historia: Gianni Rodari*

*Ilustración: Andrea Antinori*

*Traducción: Laura Wittner*

Un caballito de juguete que no quiere crecer para no tener que tirar del carro. Un niño pequeño que solo quiere crecer muy rápido para tener un caballo de verdad. Con un texto simple y melódico Rodari juega con los sentimientos contradictorios entre un niño y su caballito de goma.

#RIMAS #PRIMEROSLECTORES #JUEGO [2 A 5 AÑOS]

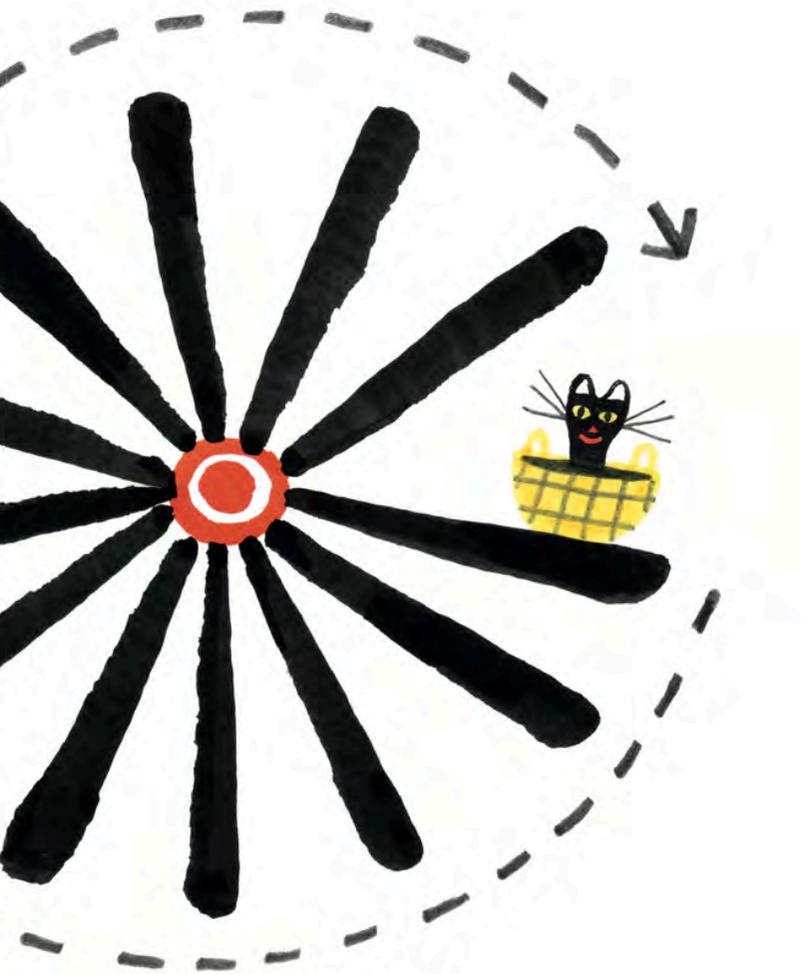


24 páginas

18 x 23 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-27-2





## ▶ Arturo

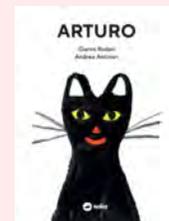
*Historia: Gianni Rodari*

*Ilustración: Andrea Antinori*

*Traducción: Laura Wittner*

Con un texto simple, rítmico y gracioso Arturo cuenta la desopilante historia de un gato que vuela en la turbina de un avión, charla sobre ratones con su vecino y aspira a convertirse en piloto de avión para conducir con su cola.

#RIMAS #PRIMEROSLECTORES #JUEGO [2 A 5 AÑOS]



24 páginas

18 x 23 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-25-8

## ► La luna con correa

*Historia: Gianni Rodari*

*Ilustración: Andrea Antinori*

*Traducción: Laura Wittner*

La luna con correa, es una dulce canción de cuna creada por Gianni Rodari. Un texto delicado, poético y lleno de ternura que nos habla de la luna, habitante de la noche y fiel compañera, y de la relación cómplice que establece con una pequeña niña.

#POESÍA #PRIMEROSLECTORES #CANCIÓNPARADORMIR [2 A 5 AÑOS]



24 páginas

18 x 23 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-26-5





## ► Todos a dormir

*Astrid Lindgren*

*Ilustración: Marit Törnqvist*

*Traducción: Eugenio López Arriazu*

Cuando el cielo está rosa y el crepúsculo se tiende sobre las copas de los árboles es hora de dormir. Prados y campos, flores y pájaros, toda la vida sobre la tierra se aquieta, porque la noche ya está aquí.

Todos a dormir es una invitación poética a sumergirnos en el misterio de la noche y del sueño.

*Un libro de Astrid Lindgren, una de las autoras más influyentes de la literatura infantil universal.*

#SUEÑO #NOCHE #PRIMEROS LECTORES #NATURALEZA #POESÍA  
[A PARTIR DE 5 AÑOS]



32 páginas

25 x 30 cm- Tapa dura

978-956-9569-35-7



*Ilustración de Marit Törnqvist,  
del libro Todos a dormir.*

## ► Con un lápiz

### Fulvio Testa

Traducción: Mariona Anfruns

Con un lápiz podrás dibujar dos gatos. ¿Y luego qué harán los gatos?... La imaginación y la creatividad juegan y se entrelazan con los números, para dar vida a este cuento lleno de aventuras emocionantes que te llevarán hasta un tesoro. Solo necesitarás un lápiz.

#CREATIVIDAD #NÚMEROS #CONTAR #FANTASÍA  
[A PARTIR DE LOS 3 AÑOS]



32 páginas

20,5 x 20,5 cm - Tapa dura

ISBN: 978-956-9569-36-4



## Serie de libros cartoné



# MAX

## El bebé más tierno

Esta genial serie clásica de libros cartoné para los pequeñísimos, protagonizada por Max y sus amigos, es un viaje a través de la maravillosa y ardua tarea de ser un bebé. Y, porqué no, de ser madres y padres.



**Barbro Lindgren - Eva Eriksson**

Edad sugerida: desde los 0 años



## ► El osito de Max

"Este es el osito de Max. Max besa al osito. Max lame al osito. Max muerde al osito...". Descubre y comparte la entrañable relación de amor y odio entre Max y su osito de peluche. Y su incondicional amigo "Guau Guau".

[#JUEGO](#) [#PELUCHE](#) [#BEBÉS](#) [#MASCOTA](#) [#CRIANZA](#)  
[A PARTIR DE 0 AÑOS]



Cartoné. 16 páginas.

Formato: 15 x 16 cm s

ISBN: 978-956-9569-33-3



## ► El coche de Max



"Max tiene un coche. Lisa quiere el coche de Max. Max le pega a Lisa. Lisa le pega a Max. Las lágrimas saltan hasta que...". Un juguete pone en juego la amistad entre Lisa y Max, y desencadena una serie de malentendidos que logran resolver con la intervención de la madre de Max.

#JUEGO #PELEA #BEBÉS #EMPATÍA #CRIANZA  
[A PARTIR DE 0 AÑOS]

Cartoné. 16 páginas.

Formato: 15 x 16 cm

ISBN: 978-956-9569-31-9



## ► El chupete de Max

"El Guau Guau quiere el chupete de Max. El miau miau también quiere el chupete. El pato le roba el chupete...". Todos quieren el preciado chupete y Max deberá imponerse para no ceder su adorado tesoro.

#JUEGO #BEBÉS #CHUPETE #ANIMALES #CRIANZA  
[A PARTIR DE 0 AÑOS] ISBN: 978-956-9569-32-6

Cartoné. 16 páginas.

Formato: 15 x 16 cm

ISBN: 978-956-9569-32-6



## ► Es de día

*Jakub Plachy*

*Traducción: Montserrat Tutusaus Romeu*

¡UAAAHH! ES DE DÍA... ¡HAY QUE LEVANTARSE! El Sol está un poco perezoso esta mañana, pero un día lleno de actividades lo espera: secar la ropa, fabricar nubes, brillar para las plantas... Divertido y dinámico. Una historia en un formato único que encantará a los lectores más pequeños.

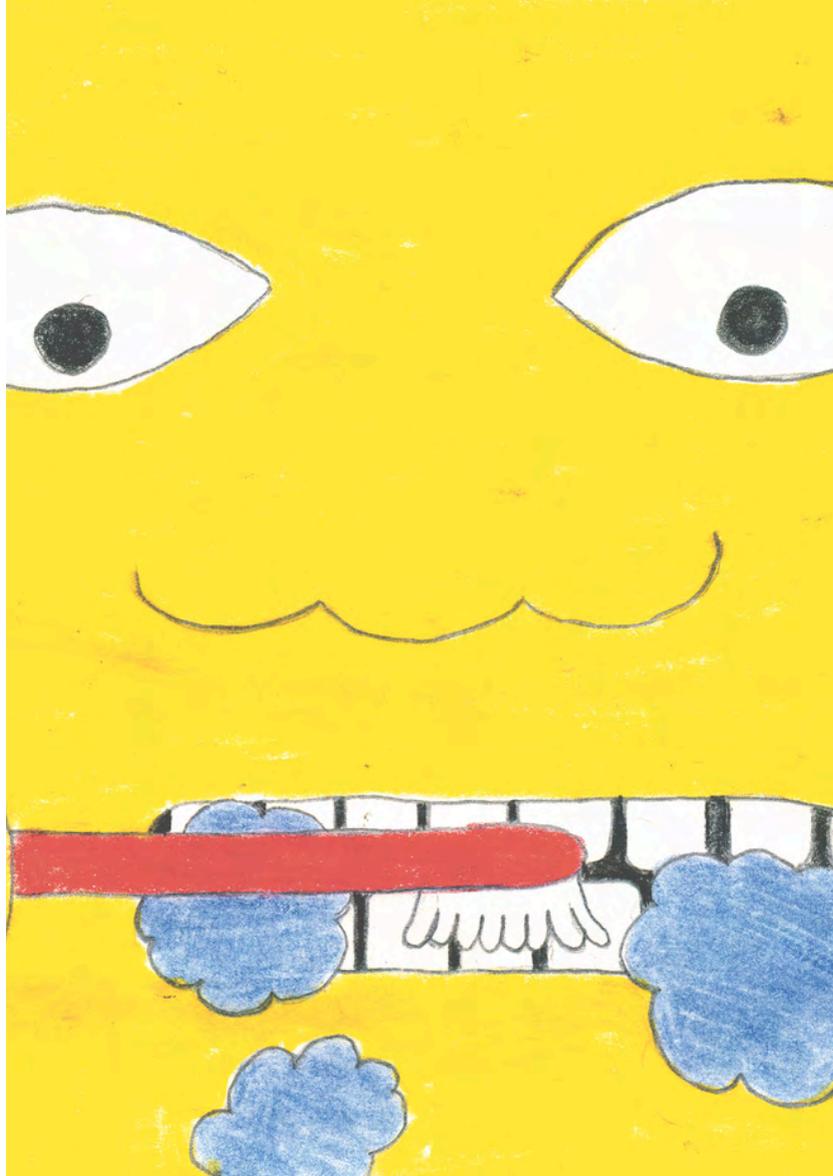
#NATURALEZA #HUMOR #PRIMEROSLECTORES [2 A 5 AÑOS]

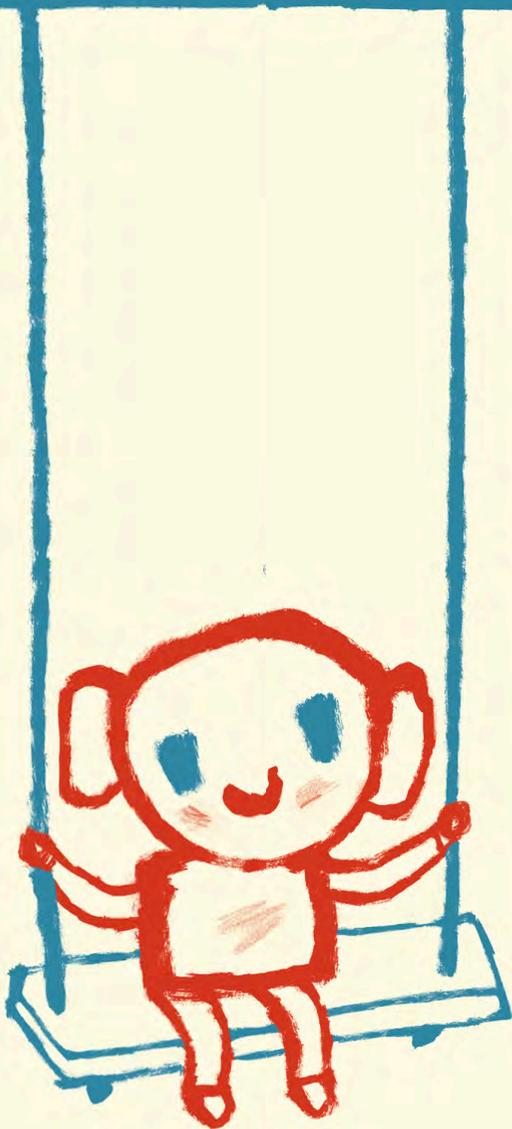


32 páginas

15 x 15 cm - Tapa dura

978-956-9569-28-9





## ► ¿Jugamos?

*Svein Nyhus.*

*Traducción: Kirsti Baggethun Kristensen*

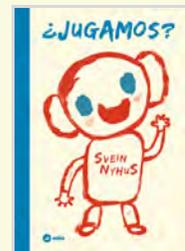
*Edición original: Noruega*

¿Puede un libro ser más entretenido que una pantalla?  
¿Puede acaso ser más interactivo? En "¿Jugamos?", Butti  
invita a los pequeños lectores a compartir los más  
divertidos juegos y a construir una verdadera amistad.  
Porque como dice Butti: "Siempre me encontrarás en las  
páginas de este libro."

#JUEGO #LIBROINTERACTIVO #EXPLORACIÓN [2 A 5 AÑOS]

*Ed. Album*

32 páginas  
32 x 24 cm. - Tapa dura  
978-956-9569-14-2



*Ed. Cartoné*

32 páginas  
15 x 15 cm. - Tapa dura  
978-956-9569-29-6





## ► El hombrecito y el perro

*Barbro Lindgren*

*Traducción: Eugenio López Arriazu*

“El perro y el hombrecito se despertaron en el mismo segundo. Se sentaron y se miraron asombrados.

- ¡Guau! Ya tengo un amigo, pensó el hombrecito.

- ¡Guau! Ya tengo un hombrecito, pensó el perro.

Después salieron y se fueron a pasear al sol.”

Un clásico sobre la verdadera amistad, de Barbro Lindgren, ganadora del premio *Astrid Lindgren memorial* 2014.

[#AMISTAD](#) [#ANIMALES](#) [#DIVERSIÓN](#) [6 A 9 AÑOS]

36 páginas  
21 x 26 cm- Tapa dura  
978-956-9569-30-2



## ▶ La mamá y el bebé salvaje

Barbro Lindgren

Traducción: Eugenio López Arriazu

Edición original: Suecia, 1980

Pocos libros han logrado retratar de una forma tan divertida y honesta el gran remolino de la maternidad y la niñez. A través de originales rimas y tiernas ilustraciones, van desfilando diversas situaciones de la cotidianidad, en las que emergen los temores más primarios y el amor incondicional que solo se devela en la relación de una madre con su hijo.

#AVENTURA #AMOR #MATERNIDAD [6 A 9 AÑOS]



32 páginas  
22 x 30 cm - Tapa dura  
978-956-9569-24-1

## Serie de Max, el bebé salvaje



B. Lindgren - E. Eriksson

Cartoné. 16 páginas.

Formato: 15 x 16 cm

Edad: desde los 0 años





COLECCIÓN

# BRUNO MUNARI

SERIE INFANTIL 1945

Con esta particular serie de nueve libros basada en la técnica del pop-up y el paper-cut, Bruno Munari revolucionó el mundo editorial creando categorías inexistentes hasta ese momento. Nueve títulos con los que el genio italiano expandió las fronteras del libro infantil llevándolo al territorio de la exploración, el juego y la creatividad.

*Traducción: Elena Rolla.*

Formato: Pop-up + paper cut. 10 a 12 páginas + solapas + calados.  
32 x 24 cm. Tapa cartóné.

## ► Gigi Busca su sombrero

¿Dónde estará el sombrero?  
¿En el armario? ¿En la heladera?  
Una búsqueda hilarante con un  
final al mejor estilo Munari.



978-956-9569-18-0



## ► El Ilusionista verde

El mago Alfonso desaparece y re-  
aparece a través de sendos trucos  
para, finalmente, poder tocar el  
violín en paz.



978-956-9569-19-7



▶ **El hombre del camión**

Un padre vive las más increíbles desventuras, para llegar al cumpleaños de su hijo con un regalo muy especial.

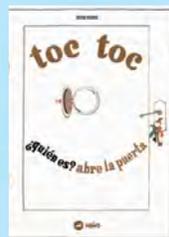
978-956-9569-13-5



▶ **Toc Toc. ¿Quién es?  
Abre la puerta**

Una puerta mágica se abre para recibir a inesperados visitantes, llegados de los lugares más remotos.

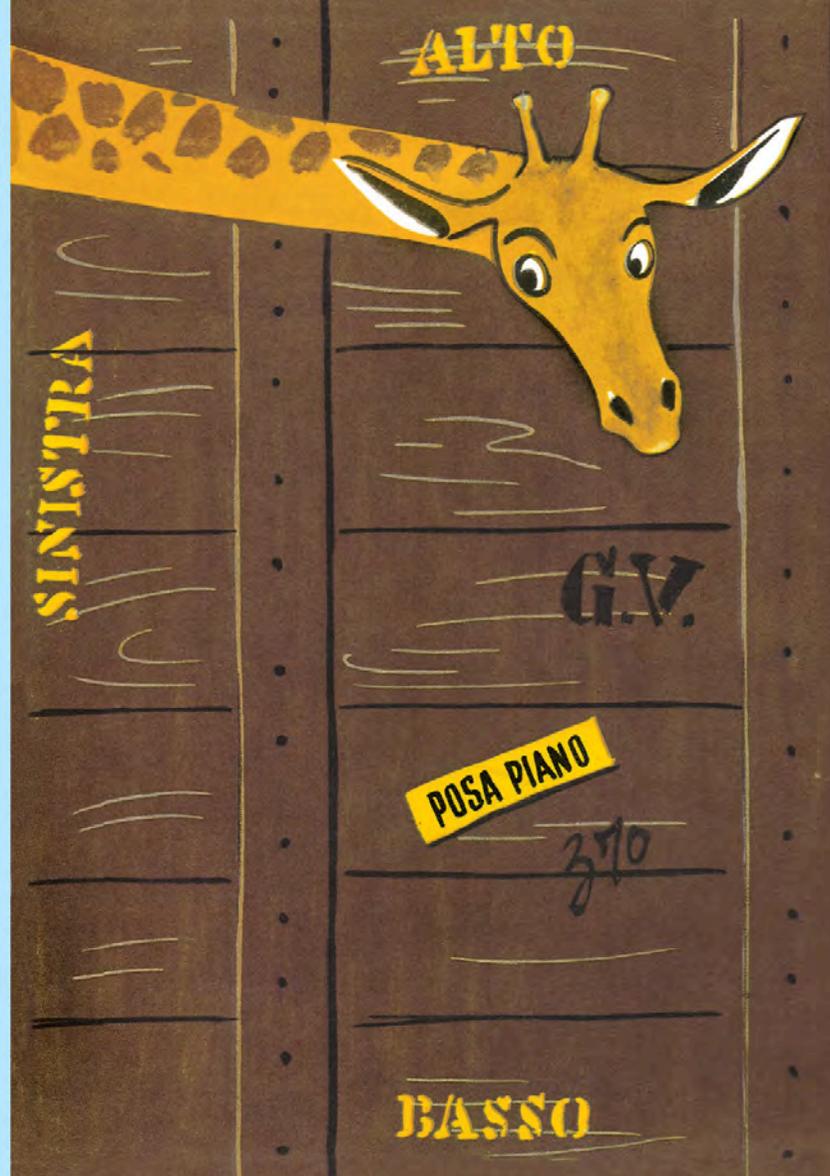
978-956-9569-16-6



▶ **Nunca contentos**

En un ejercicio circular, tiernos animales elucubran sobre lo que son y lo que desearían ser.

978-956-9569-04-3





▶ **Buenas noches a todos**

Una simpática y tierna oda al sueño, en todas sus formas y tamaños.

978-956-9569-05-0



▶ **El ilusionista amarillo**

Un truco narrativo, donde se mezclan lo fantástico y lo absurdo.

978-956-9569-02-9



▶ **El vendedor de animales**

Un elegante vendedor despliega románticas estrategias para persuadir a un cliente muy testarudo.

978-956-9569-07-4



▶ **Historias de tres pajaritos**

Estas tres historias, narradas por tres pequeñas aves, se cruzan y entrelazan en sutiles contrapuntos sobre la libertad.

978-956-9569-06-7



## ► La tierra donde crecen los helados

*Anthony Burgess / Fulvio testa*

*Traducción al castellano: Laura Wittner*

*Traducción al catalán: Mariona Anfruns Danés*

*Edición original: Estados Unidos, 1979*

Tres amigos emprenden una expedición en busca de la tierra donde crecen los helados. Allí descubren montañas de pistacho, un volcán en erupción que escupe nubes de crema batida y un monstruo que devora gigantescos conos de helado, uno detrás de otro. Un libro publicado por primera vez en 1979, escrito por el multifacético Anthony Burgess y fantásticamente ilustrado por Fulvio Testa.

#AVENTURA #EXPEDICIÓN {5 AÑOS EN ADELANTE}



Ed. castellano  
978-956-9569-22-7



Ed. catalán  
978-84-945189-6

40 páginas

21 x 21 cm - Tapa dura





## ► El Pájaro Cucurucho y otras aves extrañas

*Arnold Lobel*

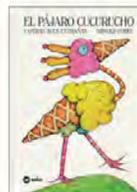
*Traducción: Laura Wittner*

*Edición original: Estados Unidos, 1971*

*"Las aves que están dentro de este libro son muy extravagantes e inusuales: no las vas a encontrar en el zoológico, ni en los libros de ciencias naturales."*

En este libro, publicado por primera vez en 1971, Arnold Lobel (1933-1987) nos deleita con un exquisito inventario de fantásticas y extraordinarias aves imaginarias, capaces de sorprender por igual a pequeños y grandes.

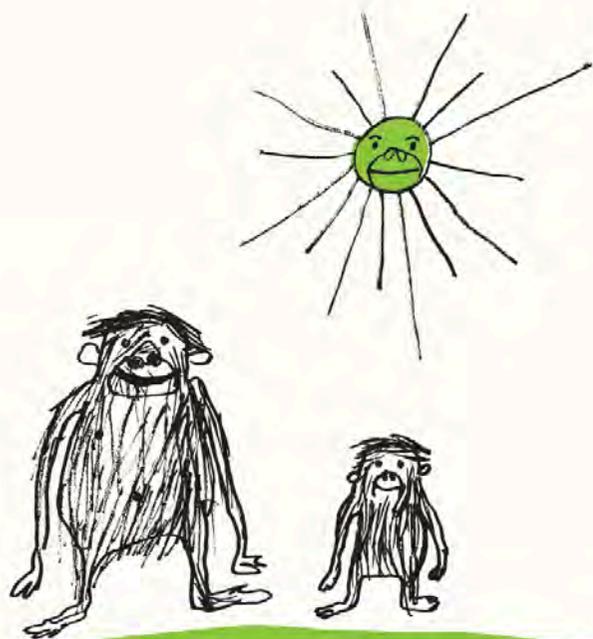
#FANTASÍA #AVES #RIMAS {5 AÑOS EN ADELANTE}



44 páginas

19cm x 26cm - Tapa dura

978-956-9569-20-3



AHORA JUGAMOS A QUE  
SOMOS MONOS. YO SOY  
EL PAPÁ MONO Y TÚ ERES  
EL BEBÉ MONO.

## ► Ahora jugamos a que somos monos

*Barbro Lindgren*

*Traducción: Pontus Sánchez Giménez*

*Edición original: Noruega, 1971*

Con simpleza y humor, la autora nos sumerge en el mundo de dos hermanos. Y nos invita a espiar esa relación única y especial, donde se cruzan peleas, desafíos, complicidad y amor. Un amor que dura para siempre.

**Un libro de la autora sueca Barbro Lindgren,  
premio Astrid Lindgren Memorial 2014.**

[#JUEGOS](#) [#HERMANOS](#) [3 AÑOS EN ADELANTE]



Ed. castellano  
978-956-9569-23-4



Ed. catalán  
978-84-945189-5-9

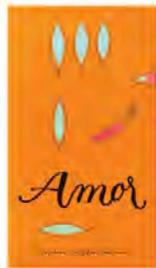
32 páginas  
16,5 x 15,5 cm - Tapa dura

## ► Amor

*Gian Berto Vanni. Traducción: Mariana Saúl.*

*Edición original: Francia, 1954.*

Este libro encantador deleita y atrapa a cuanto lector se encuentra con él. Su historia dulce y conmovedora se cuenta en páginas de vibrantes colores, páginas con recortes y pestañas, páginas con calados y solapas... Páginas de todas formas y tramas. A 60 años de su creación Amor continúa sorprendiendo y hechizando a pequeños y grandes lectores.



76 páginas. 13 x 23 cm.

Tapa dura con sobrecubierta.

978-956-9569-00-5



## ▶ Pelota

*Mari Kanstad Johnsen*

*Traducción al castellano: Mariana Windingland*

*Traducción al catalán: Blanca Busquets*

Un día de verano, tres amigos, una pelota nueva...  
Y un sonido muy, muy extraño. Pelota es un viaje a aquellas tardes de calor y de juegos en el barrio. Ese mundo de aventuras, sin tiempo ni espacio, donde lo más extraño e inesperado puede suceder.

#AMISTAD #JUEGO {6 AÑOS EN ADELANTE}

40 páginas

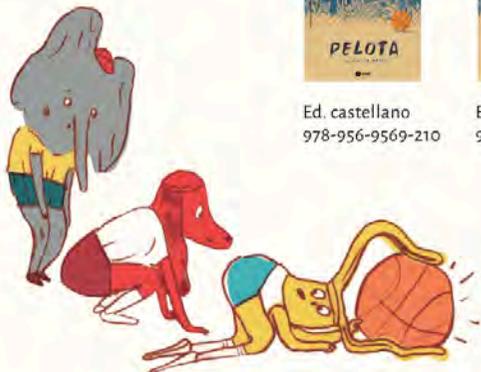
29 x 21 cm - Tapa dura



Ed. castellano  
978-956-9569-210



Ed. catalán  
978-849-451-8942



## ▶ Afuera

*Mari Kanstad Johnsen.*

*Edición original: Noruega, 2016*

#AMISTAD #JUEGO {6 AÑOS EN ADELANTE}

40 páginas. 17 x 23 cm. Tapa dura.

978-956-9569-11-1



## ▶ Barbie & Milo Una historia de amor

*Kari Tinnen - Mari Kanstad Johnsen.*

*Edición original: Noruega.*

#BULLYING #GÉNERO #ESTEREOTIPOS

{5 AÑOS EN ADELANTE}

36 páginas. 21 x 29 cm. Tapa dura. 978-956-9569-09-8



## ▶ Mi pequeño gran papá

*Mari Kanstad Johnsen.*

*Edición original: Noruega.*

#MIEDOS #AUTOAFIRMACIÓN

#PATERNIDAD {5 AÑOS EN ADELANTE}

36 páginas. 21 x 29 cm. Tapa dura.

978-956-9569-02-9



## ► El gato que vivió un millón de vidas

*Yoko Sano. Traducción: Amalia Sato.*

*Edición original: Japón, 1977.*

Este clásico de la cultura japonesa lleva vendidas más de dos millones de copias desde su primera publicación en 1977. Con simpleza y naturalidad, la historia aborda temáticas fundamentales como el egoísmo y la muerte. Y nos conecta con la noción de amor, como el verdadero motor en la búsqueda de un sentido de trascendencia.

#IDENTIDAD #TRASCENDENCIA #AMOR {6 AÑOS EN ADELANTE}



31 páginas. 25 x 24 cm.

Tapa dura con sobrecubierta.

978-956-9569-12-8





## ▶ Mi osito Flora

*Daisy Mrázková.*

*Traducción: Fernando de Valenzuela.*

*Edición original: República Checa, 1973.*

Una historia mágica en la que el paso del tiempo se redefine a través de su protagonista, una vieja y destaralada osita de peluche que luego de ser descartada encuentra una nueva familia capaz de darle una nueva vida. Cuidar, atesorar y amar son los verbos que definen esta maravillosa obra de Daisy Mrázková, referente absoluto de la literatura infantil Checa y mundial.

#GÉNERO #DIVERSIDAD #ESTEREOTIPOS

{5 AÑOS EN ADELANTE}



64 páginas.

17 x 20 cm - Tapa dura.

9789569569173





## ► El jardín

ATAK.

Traducción: Rafael Spregelburd.

Edición original: Alemania.

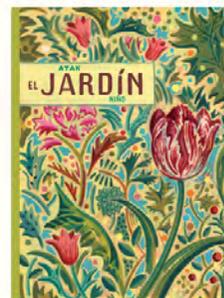
#NATURALEZA #EMPATÍA

{7 AÑOS EN ADELANTE}

36 páginas.

21 x 29 cm. Tapa dura.

978-956-9569-10-4



## ► Los tres manzanos

Gerhard Oberländer.

Traducción: Rafael Spregelburd.

Edición original: Alemania, 1958.

#NATURALEZA #DEVENIR

#ESTACIONES

{5 AÑOS EN ADELANTE}

36 páginas.

30 x 21 cm. Tapa dura.

978-956-9569-08-1

## ▶ Roland

*Nelly Stéphane. - André François.*

*Traducción: Mariana Saúl.*

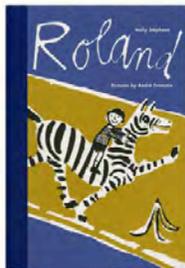
*Edición original: Francia, 1958.*

#IMAGINACIÓN #ABURRIMIENTO

{5 AÑOS EN ADELANTE}

44 páginas. 21 x 30 cm. Tapa dura.

978-956-9569-15-9



## ▶ El Pequeño Brown

*Isobel Harris - André François.*

*Traducción: Rafael Spregelburd.*

*Edición original: Estados Unidos, 1949.*

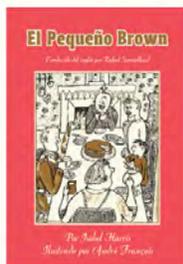
#MIGRACIÓN #AISLAMIENTO #FAMILIA

{5 AÑOS EN ADELANTE}

46 páginas. 17 x 25 cm.

Tapa dura con sobrecubierta.

978-956-9569-01-2



NIÑO publica libros ilustrados, clásicos y contemporáneos.  
Libros para mirar, leer y atesorar. Libros que traspasan el tiempo  
y atraviesan las formas. Libros para los que aman las historias.  
Libros para niños, pequeños y grandes.



*Chile*

*holachile@ninioeditor.com*  
*lg / @niniochile*

*Argentina*

*hola@ninioeditor.com*  
*lg / @ninioeditor*

*España*

*holaes@ninioeditor.com*  
*www.ninioeditor.com*



**niño**EDITOR